



# Come, my way, my truth, my life

The Call  
R.V. Williams, 1872


C<sub>M</sub> B<sup>b</sup><sub>M</sub> A<sup>b</sup> F<sub>M</sub>/B<sup>b</sup> B<sup>b</sup><sub>M</sub>




C<sub>M</sub> B<sup>b</sup><sub>M</sub> A<sup>b</sup> F<sub>M</sub>/B<sup>b</sup> B<sup>b</sup><sub>M</sub>




G<sup>b</sup>M A<sub>7</sub><sup>7</sup> F<sub>M</sub>/A<sup>b</sup> A<sup>b</sup> B<sup>b</sup><sub>M</sub> F<sub>M</sub> E<sup>b</sup>



D<sup>b</sup>M A<sub>7</sub><sup>7</sup> E<sup>b</sup> F<sub>M</sub> F<sub>M</sub>



B<sup>b</sup><sub>M</sub> A<sup>b</sup><sub>2</sub>/E<sup>b</sup> E<sup>b</sup> A<sup>b</sup><sub>M</sub><sup>7</sup>



B<sup>b</sup><sub>7</sub>

